

De viajero a viajero

magellan

Año 7 - N°47



CRUCEROS

EL MUNDO DE
LOS DE ABAJO

ROMA

LOS ENIGMAS DE
LA CIUDAD ETERNA

ESPECIAL
GRANDES VIAJEROS
DE LA HISTORIA

COPENHAGUE

VIAJAR ANTES
DE VIAJAR

JAPÓN

FILOSOFÍA, VIDA
Y COSTUMBRES

ISLANDIA

OBRA MAESTRA DE LA NATURALEZA

Otra manera de descubrir Roma

Singular recorrido por la Ciudad Eterna
en búsqueda de sus enigmas

TEXTO Y FOTOS ANNA BIOSCA NICOLÀS
FECHA DEL VIAJE ENERO 2019





Caminar por una ciudad y descubrirla es una experiencia que se puede hacer desde muchos puntos de vista. La primera vez que pisas aquellas calles que tanto habías deseado conocer sientes una extraña familiaridad. Aquellos rincones, vistos hasta entonces en fotos de webs o blogs, ahora los estás viviendo en tres dimensiones, estás en ellos.

Y si además, la ciudad ofrece un patrimonio y cultura con tanto recorrido histórico como **Roma**, paseando por sus calles es imposible no imaginar su aspecto varios siglos atrás. Proyectar cómo sus habitantes vivían en la época del Imperio Romano es un ejercicio de imaginación que experimenta toda persona que pisa las vías de esta gran urbe. Toda esta herencia que ha dejado la historia de la Antigua Roma es tan patente en la ciudad que es imposible vivirla de otra manera.

Y aquí estamos nosotras, que venimos del mundo del *escape room*, que nos encantan los retos y que ahora estamos inmersas en uno de los más grandes de nuestras vidas, aterrizando en la ciudad eterna para crear una ruta gamificada por esta ciudad. Llegamos para pasar tres días en sus calles y lugares más emblemáticos y vivirlos de una manera que no nos habíamos imaginado nunca. Queremos ofrecer una experiencia a cualquier persona que quiera conocer esta ciudad a través de un juego, resolviendo enigmas en las ubicaciones que han marcado para siempre la historia.

Una de las ventajas de estar en una ciudad tan turística como Roma en un día laborable es poder visitar algunos lugares en momentos en los que no hay mucha concurrencia de visitantes, por eso decidimos visitar la

Fontana di Trevi el primer día. Esta fuente, cuando solo la has visto en fotos imaginarias que está en una ubicación muy distinta a la real, más majestuosa y solemne, pero al llegar te das cuenta de que está situada en una plaza minúscula y aun así, tiene el gran poder de dejarte totalmente fascinada. El origen de este icónico monumento esconde una interesante historia: originalmente era un pequeño surtidor que abastecía a la ciudad de agua proveniente de las afueras. Según dice la leyenda, una joven desveló al general Agripa el emplazamiento de un manantial a unos 20 km de la urbe. Inmediatamente se mandó construir un acueducto al que se llamó Acqua Virgo, en honor a la muchacha, que traía agua a este surtidor. La fuente que ahora conocemos fue construida mucho más tarde, en el siglo XVIII.



Fontana di Trevi



Piazza Navona, la Fuente de los Cuatro Ríos

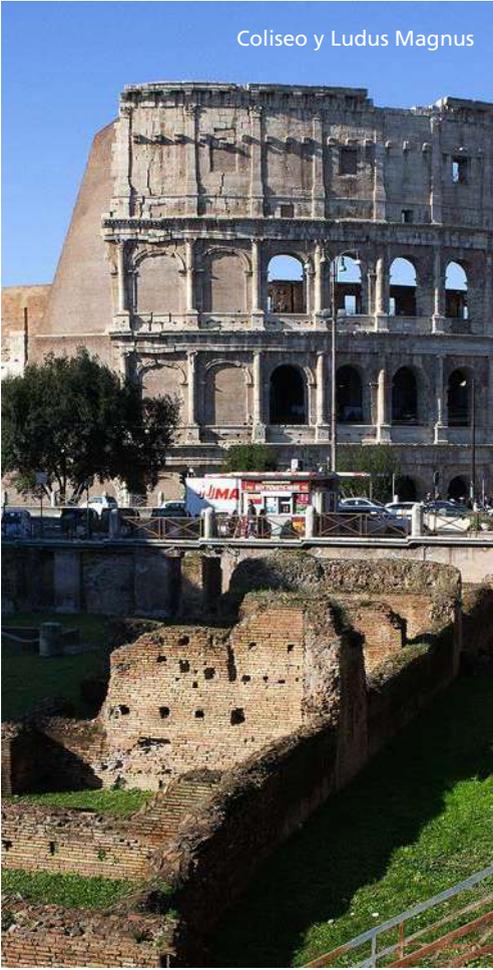
A continuación nos dirigimos a la **Piazza Navona**, un espacio abierto de forma rectangular y gran centro neurálgico de la ciudad. Desde el centro de la plaza, mires hacia donde mires, verás algún edificio o fuente de enorme valor artístico e histórico. Lo que más nos llamó la atención de este lugar es que en el siglo I era un estadio, conocido como *Estadio de Domiciano*. En él se ofrecían competiciones deportivas y espectáculos ecuestres y musicales. Y lo que más sorprende es que su capacidad era de hasta 30.000 espectadores. Cerca de la **fuente de Neptuno**, se accede a la obligada visita de las ruinas subterráneas de este estadio.



Estadio de Domiciano

Nuestra experiencia en Roma nos lleva a aconsejar desplazarse andando a todos los lugares, además que siempre proponemos esta saludable opción en nuestras rutas. En nuestro caso, para poder crear los retos en

Coliseo y Ludus Magnus



dantes. Aquí es realmente donde se respira cómo fue esta civilización, ya que los restos se conservan en un estado que permite hacerse perfectamente a la idea de muchas cosas. En el Coliseo puedes observar cómo se organizaban los espectáculos gracias a los túneles subterráneos. Como dato curioso, la escuela de gladiadores, llamada, *Ludus Magnus*, estaba situada justo al lado y era el lugar donde se entrenaban y forjaban sus carreras como verdaderos profesionales de la lucha. Hay numerosas fuentes que recogen que esta no era realmente una ocupación 100% masculina, ya que se encuentran numerosas referencias a la existencia de las gladiadoras. De hecho, este tema nos pareció tan interesante que es el eje temático de uno de nuestros juegos en Roma.

Roma, al finalizar el primer día, el recuento era de 22 km andados. Lo cual, como era de esperar dio el siguiente resultado: cena rápida a las 19h en el mismo hotel y a la cama a las 20h para poder empezar el siguiente día con las pilas recargadas.

Dejamos para el segundo día el plato fuerte: la visita al **Coliseo y Foro Romano-Palatino**. Se trata de una visita con entrada combinada que da acceso a estos dos espacios colin-





Foro Romano



Foro Romano, las
Virgenes Vestales

Si el Coliseo no te deja sin respiración, el Foro Romano y el Palatino lo conseguirán. Pasear por lo que queda de esas calles y templos te transporta desde el momento actual a la Roma antigua, es inevitable. Una historia que nos enamoró es la de las sacerdotisas sagradas que se encargaban de velar por el fuego sagrado y mantener siempre viva la llama de **Vesta**, diosa del hogar. Eran verdaderas personalidades, muy respetadas en la sociedad de aquella época, ya que se consideraba que su misión era de suma importancia para asegurar el bienestar y protección de los habitantes de la ciudad. Su mirada podía conceder el perdón a cualquier persona condenada e, incluso, el mismo emperador se apartaba a su paso. Las **Virgenes Vestales** disponían de un templo para este acometido, si lo buscáis en el Foro Romano podréis ima-



ginar cómo era este lugar y observar también cómo era la **Casa de las Vestales**, donde se encontraban sus aposentos.

Seguimos la jornada en el **Panteón de Agripa**, otro punto obligado para detenerse y visitar. Se trata de un templo enigmático, ya que varias leyendas lo acompañan a lo largo de

la historia. Su silueta inconfundible desde el exterior, nos recuerda un templo griego, y da paso a un interior con una arquitectura que fascina, sobre todo si se mira hacia arriba. Esta parte superior, de líneas geométricas y clásicas, termina en un agujero en el centro de la bóveda, o también llamado óculo. Uno de



Panteón de Agripa - el óculo

los misterios del edificio explica que el mismo demonio fue el que creó este agujero al salir del edificio. La luz que entra por aquí es la única que ilumina el espacio, y en días soleados se crea un haz de luz que le otorga una atmósfera casi mágica, que nos puede recordar incluso a un reloj solar de grandes dimensiones.

DNI DEL VIAJERO



Nombre:

Anna

Apellidos:

Biosca Nicolàs

De: Barcelona

(España)

Edad:

43 años

Co-lidero el proyecto **Enigmas Tour**, junto con Laura Agut e Isabel Vico. Enigmas Tour es una app que ofrece un catálogo de city games para descubrir una ciudad de una manera completamente diferente. A través de nuestros retos resuelve enigmas la respuesta de los cuales está escondida en las mismas calles, edificios o monumentos de la ciudad. ¿Te atreves a hacer turismo como nunca lo habías imaginado?

Web: enigmastour.com

App: app.enigmastour.com

Instagram: [@enigmastour](https://www.instagram.com/enigmastour)

Linkedin: [enigmas-tour](https://www.linkedin.com/company/enigmas-tour)

Blog: enigmastour.com/blog

Visitar una ciudad como Roma en pleno mes de enero, como fue nuestro caso, te obliga a ir muy preparada para soportar el frío. Y es que el planteamiento de nuestros días en Roma implicaba estar muchas horas al aire libre, recorriendo las calles y plazas buscando los mejores enigmas para ofrecer en nuestra ruta. Cuando sales del hotel con un sinnúmero de capas de ropa lleva implícita la laboriosa experiencia de ir quitándolas en varias



ocasiones a lo largo de la jornada, cuando vas entrando a establecimientos a lo largo del recorrido para entrar en calor.

Y es que cuando viajas a cualquier lugar de Italia, una cosa tienes asegurada: vas a disfrutar de su gastronomía. Y ese es el caso también al visitar Roma, aunque como suele pasar en ciudades tan turísticas, siempre es recomendable alejarse un poco de los restaurantes ubicados en los puntos más concurridos. Vale la pena callejear un poco e ir en búsqueda de lugares más escondidos, en nuestro caso, siempre que podemos aplicamos el siguiente filtro para escoger el lugar: ¿hay locales comiendo en este restaurante? Si la respuesta es afirmativa, adelante.

Quando decidimos emprender esta aventura, pensamos que no había mejor destino para empezar que Roma, y ciertamente, no nos equivocamos. Nos llevamos de la ciudad eterna momentos, sensaciones y experiencias únicas que hacen sentirte muy cerca de una época tan lejana. Estamos trabajando para aumentar nuestra propuesta de juegos y conseguir que cada vez sea mayor el número de ciudades que ofrezcan esta alternativa al turismo tradicional. Así que os invitamos a experimentar lo que es descubrir una ciudad a través de un recorrido enigmático. ¿Te apuntas? ❖





Marta Romeu



He probado 3 city games con mis hijas y lo pasamos genial [...]



xplora tu destino descifrando enigmas



+20 city games gratis



+200 xplories



4/5 estrellas en Google

Accede a la App y juega



Descubre lugares | Resuelve los retos | Disfruta en grupo

